

STAGIONE ▶ 2018 ▶ 2019



PLAY  MORBEGNO

Il 2019 sarà l'anno di Morbegno Città Alpina ed eccomi, con orgoglio, a cogliere una nuova sfida per coinvolgere un pubblico vario e attento, desideroso di tradizione e di novità, con una stagione artistica ampia, moderna ed appassionante.

Una stagione che guarda appunto alla nostra Città Alpina, portando lo spettatore nel cuore delle sue bellezze artistiche, dall'armoniosa sala dell'Auditorium Sant'Antonio al salone barocco del Palazzo Malacrida, dalla magnificenza della Collegiata di San Giovanni Battista all'intimità della Chiesa di San Pietro, dalla ricchezza del Santuario dell'Assunta alla sobria eleganza della Chiesa di Campovico.

Molte volte noi morbegnesi non ce ne rendiamo conto, ma il nostro è davvero un patrimonio ricco e invidiato, e grazie alla professionalità di molti artisti e musicisti sarà reso ancor più affascinante. Riuscire a portare nella nostra Città una stagione artistica di qualità, ampia e varia, è certamente un valore aggiunto che rende Morbegno un ambiente assolutamente privilegiato nel contesto delle località alpine, facendone un piccolo capoluogo culturale nel nostro territorio.

Per il secondo anno consecutivo PLAYMORBEGNO offre un unico cartellone con tutti gli eventi musicali della nostra Città: dalla classica al jazz e al rock, dai solisti al coro e all'orchestra, dalla musica antica

alla moderna e contemporanea, senza trascurare la danza e la banda. PLAYMORBEGNO raccoglie le migliori esperienze nate sul nostro territorio, coinvolgendo Associazioni culturali e gruppi musicali locali che da diversi anni offrono una proposta artistica di qualità. Nel ricco cartellone di eventi troveranno spazio tante novità al fianco delle più importanti e affermate rassegne musicali della nostra Città.

Il merito di un'offerta così importante va alle diverse Associazioni che organizzano gli spettacoli, e alla Fondazione Enea Mattei, sempre attenta a promuovere la cultura, in tutte le sue nobilissime forme, nella nostra Città. Infine un particolare ringraziamento va agli artisti che si mettono in gioco quotidianamente per regalarci momenti di grande emozione.

Si apra il sipario della Città Alpina, PLAYMORBEGNO!

*Claudio D'Agata*  
Assessore alla Cultura  
Comune di Morbegno



**CALENDARIO EVENTI**





## Classica

Associazione AMA-MUSICA  
Associazione Culturale Pianissimo  
Associazione Musica Viva  
Associazione Musicale "Claudio Monteverdi"  
Associazione Musicale "Gaudenzio dell'Oca"  
Associazione Orchestra Antonio Vivaldi  
Associazione Orchestra di Fiati della Valtellina  
[www.morbegnoclassica.com](http://www.morbegnoclassica.com)



## Jazz, Pop e Rock

QM Live Club (27 ottobre)  
QM Live Festival (Novembre-Marzo)  
Associazione Quadrato Magico  
[www.quadratomagico.it](http://www.quadratomagico.it)



## Filarmonica

Società Filarmonica di Morbegno  
[www.filarmonicadimorbegno.it](http://www.filarmonicadimorbegno.it)



## Danza

Associazione Culturale Performing Danza  
[www.performingdanza.it](http://www.performingdanza.it)

### Coordinamento a cura di:

*Pietro Ciapponi  
Lorenzo Passerini*



**CONCERTO DI INAUGURAZIONE**  
Venerdì 5 ottobre 2018, ore 21.00  
Chiesa di San Giovanni Battista, Morbegno

### STABAT MATER

**Concerto in onore della Fondazione Balz Baechi**  
Ensemble poliorale Caecilia  
Orchestra Antonio Vivaldi  
Antonio Eros Negri, maestro del coro  
Lorenzo Passerini, direttore  
Musiche di Rossini

INGRESSO LIBERO  
Orchestra Antonio Vivaldi  
con il sostegno di Fond. Mattei, Fond. PROMOR



**Giovedì 18 ottobre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### COSMOSIS

Duo della Luna  
Civica orchestra di fiati di Milano  
Orchestra di fiati della Valtellina  
Ensemble vocale Virgo Vox  
Arabelle Chorus  
Susan Botti, soprano  
Lorenzo Della Fonte, direttore  
Musiche di Bartók, Saariaho, Kurka, Botti

INGRESSO LIBERO  
Orchestra di fiati della Valtellina  
con il sostegno di Fond. Mattei, Fond. CREVAL, BIM



**Sabato 27 ottobre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### ROCK 'N' ROSE

**Il rock declinato al femminile**  
Band locali  
Musiche di Tracy Chapman, Nada, Gary Moore, Cindy Lauper,  
Eric Burton & the Animals

INGRESSO 10,00 Euro  
Associazione Quadrato Magico

 **Sabato 10 novembre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### GUERRA E PACE

Orchestra di fiati "Gaudenzio dell'Oca"  
Musiche di de Haan, van der Roost, Arrigoni, Smith

INGRESSO LIBERO

Associazione Musicale "Gaudenzio dell'Oca"  
In collaborazione con AVIS, AIDO

 **Sabato 17 novembre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### LA GUERRA (NON È MAI) GRANDE

Orchestra di fiati della Valtellina  
Trio di sassofoni dell'OFV  
Lorenzo Della Fonte, direttore  
Musiche di Händel, Maslanka, Grainger, Ravel, Williams

INGRESSO LIBERO

Orchestra di fiati della Valtellina  
con il sostegno di Fond. Mattei, Fond. CREVAL, BIM

 **Sabato 24 novembre 2018, ore 21.30**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### 19° QM LIVE FESTIVAL

**Concerto di apertura**

INGRESSO A PAGAMENTO

Associazione Quadrato Magico

 **Sabato 1 dicembre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### VIVALDI 4 SEASONS BOLERO

Coreografie: Stefania Curtioni  
Musiche: A. Vivaldi, M. Ravel  
Compagnia Performing Junior

INGRESSO ORDINARIO 12,00 Euro

INGRESSO RIDOTTO 8,00 Euro per under 25 e soci

Associazione Culturale Performing Danza

 **Sabato 7 dicembre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### INSIEME PER IL NATALE

**Concerto per i 60 anni della Corale M.E. Bossi**

Corale Marco Enrico Bossi  
Gruppo vocale VocInCanto  
Valter Mazzoni, direttore  
Stella Zadorina, coordinatrice VocInCanto  
Pietro Ciapponi, pianoforte

INGRESSO LIBERO

Associazione Corale M.E. Bossi

 **Sabato 22 dicembre 2018, ore 21.30**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### GOSPEL NIGHT

Duke Fisher Heritage Singer

INGRESSO 20,00 Euro

Associazione Quadrato Magico

 **Domenica 23 dicembre 2018, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### CONCERTO DI NATALE

Filarmonica di Morbegno  
Pietro Boiani, direttore

INGRESSO LIBERO

Società Filarmonica di Morbegno

 **Sabato 29 dicembre 2019, ore 21.00**  
Chiesa di San Pietro, Morbegno

### MAGNIFICAT

**Musica Sacra nel Tempo di Natale**

Coro Antonio Lamotta  
Coro Antonio Guarnieri  
Davide Mainetti, direttore  
Musiche di Arnesen, Lauridsen

INGRESSO LIBERO

Parrocchia di Morbegno

 **Sabato 26 gennaio 2019, ore 21.30**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### ENRICO RAVA E DANILO REA DUO

Enrico Rava, tromba  
Danilo Rea, pianoforte

INGRESSO 30,00 Euro

Associazione Quadrato Magico

 **Sabato 2 febbraio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio Morbegno

### 9° FESTIVAL PIANISTICO

Pavel Berman, violino  
Enrica Ciccarelli, pianoforte  
Musiche di Bach, Beethoven, Paganini

INGRESSO ORDINARIO 10,00 Euro

INGRESSO GRATUITO per under 18

Associazione Culturale Pianissimo

In collaborazione con la  
"Fondazione La Società dei Concerti" di Milano

 **Sabato 9 febbraio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio Morbegno

### 9° FESTIVAL PIANISTICO

Erica Piccotti, violoncello  
Elisa D'Auria, pianoforte  
Musiche di Beethoven, Schumann, Janacek

INGRESSO ORDINARIO 10,00 Euro

INGRESSO GRATUITO per under 18

Associazione Culturale Pianissimo

 **Sabato 16 febbraio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio Morbegno

### 9° FESTIVAL PIANISTICO

Eleonora Matsuno, violino  
Katia Calabrese, violino  
Claudia Brancaccio, viola  
Lucia Molinari, violoncello  
Luca Schieppati, pianoforte  
Musiche di Respighi, Sgambati

INGRESSO ORDINARIO 10,00 Euro

INGRESSO GRATUITO per under 18

Associazione Culturale Pianissimo

 **Sabato 23 febbraio 2019, ore 21.30**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### CELLO SONGS

Sarah-Jane Morris, voce  
Tony Remy, chitarra  
Henry Thomas, basso  
Michael Rosen, sax  
Enrico Melozzi, violoncello  
Cello Quartet

INGRESSO 30,00 Euro

Associazione Quadrato Magico

 **Sabato 2 marzo 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

### SCHOOL BAND

Allievi della scuola di musica "Dante Milani"  
Eugenio Arrigoni, direttore

INGRESSO LIBERO

Società Filarmonica di Morbegno



**Sabato 9 marzo 2019, ore 21.00**  
Chiesa di San Pietro, Morbegno



**Sabato 16 marzo 2019, ore 21.00**  
Chiesa Parrocchiale di Campovico, Morbegno



**Venerdì 22 marzo 2019, ore 21.00**  
Santuario della B.V. Assunta, Morbegno

## 2° FESTIVAL ORGANISTICO DI MORBEGNO

Marco Cadario, organo  
Solisti dell'Orchestra Antonio Vivaldi

INGRESSO LIBERO  
Associazione Orchestra Antonio Vivaldi



**Sabato 23 marzo 2019, ore 21.30**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## ALAN STIVELL GROUP

INGRESSO 30,00 Euro  
Associazione Quadrato Magico



**Sabato 30 marzo 2019, ore 21.00**  
Chiesa di San Pietro, Morbegno

## GRANDI INTERPRETI - IV EDIZIONE

**L'Inaudito Beethoven**  
Michele Bolla, fortepiano

INGRESSO LIBERO  
Associazione AMA-MUSICA



**Sabato 6 aprile 2019, ore 21.00**  
Chiesa di San Pietro, Morbegno

## GRANDI INTERPRETI - IV EDIZIONE

**L'Inaudito Beethoven**  
Officina Musicum Venetiae  
Riccardo Favero, fortepiano  
Sebastiano Maria Vianello Mirabello, violino  
Francesca Vignato, violoncello

INGRESSO LIBERO  
Associazione AMA-MUSICA



**Sabato 13 aprile 2019, ore 21.00**  
Chiesa di San Pietro, Morbegno

## GRANDI INTERPRETI - IV EDIZIONE

Emilia Fadini, fortepiano

INGRESSO LIBERO  
Associazione AMA-MUSICA



**Sabato 27 aprile 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## IL QUARTETTO RADDOPPIA

Quartetto d'archi di Milano  
Fulvio Liviabella, violino  
Igor della Corte, violino  
G. Roberto Mazzoni, viola  
Giuseppe Laffranchini, violoncello  
Quartetto d'archi della Scuola "Monteverdi"  
Lorenzo Molinetti, violino  
Giulia Barbera, violino  
Stefano Musolino, viola  
Giacomo Sala, violoncello  
Musiche di Beethoven e Mendelssohn

INGRESSO LIBERO  
Associazione Musicale - Civica Scuola di Musica  
"Claudio Monteverdi" di Morbegno



**Mercoledì 1 maggio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## MASTERCLASS DI TROMBA

**Concerto conclusivo**  
Piergiuseppe Doldi, Tromba del Teatro La Fenice di Venezia  
Orchestra di fiati "Gaudenzio dell'Oca"

INGRESSO LIBERO  
Associazione Musicale "Gaudenzio dell'Oca"  
La Masterclass di tromba con Piergiuseppe Doldi si terrà il  
giorno stesso dalle 9.00 alle 18.00



**Sabato 11 maggio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## ARIA DI MAGGIO

Corale Marco Enrico Bossi  
Coro ospite  
Valter Mazzoni, direttore

INGRESSO LIBERO  
Associazione Corale M.E. Bossi



**Sabato 18 maggio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## TEMPI DI RIVOLUZIONI

Orchestra di fiati della Valtellina  
Coro Antonio Lamotta  
Davide Mainetti, maestro del coro  
Lorenzo Della Fonte, direttore  
Musiche di Berlioz, Catel, Cherubini, Gossec

INGRESSO LIBERO  
Orchestra di fiati della Valtellina  
con il sostegno di Fondazione Ing. Enea Mattei,  
Fondazione CREVAL, BIM



**Sabato 25 maggio 2019, ore 21.00**  
Palazzo Malacrida, Morbegno

## MAGGIO CHITARRISTICO 2019

Enea Leone, chitarra  
INGRESSO LIBERO  
Associazione Musica Viva  
con il sostegno di Fondazione Ing. Enea Mattei,  
Fondazione CREVAL



**Sabato 1 giugno 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## CONCERTO DI PRIMAVERA

Filarmonica di Morbegno  
Pietro Boiani, direttore

INGRESSO LIBERO  
Società Filarmonica di Morbegno



**Sabato 8 giugno 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio, Morbegno

## FRAMMENTI DI ROMANTICISMO

Pietro Ciapponi, pianoforte  
Giacomo Sala, violoncello  
Musiche di Schumann e Brahms  
INGRESSO LIBERO



**Sabato 6 luglio 2019, ore 21.00**  
Palazzo Malacrida, Morbegno

## 19° MASTERCLASS PER STRUMENTI AD ARCO E PIANOFORTE Concerto di apertura

INGRESSO LIBERO  
Associazione Musicale - Civica Scuola di Musica  
"Claudio Monteverdi" di Morbegno



**Sabato 13 luglio 2019, ore 21.00**  
Auditorium Sant'Antonio Morbegno

## 19° MASTERCLASS PER STRUMENTI AD ARCO E PIANOFORTE Concerto di chiusura

Orchestra Giovanile "Claudio Monteverdi"  
INGRESSO LIBERO  
Associazione Musicale - Civica Scuola di Musica  
"Claudio Monteverdi" di Morbegno



GRUPPI ORGANIZZATORI





### Associazione AMA-MUSICA

L'Associazione Morbegnese Arte e Musica è una associazione ONLUS costituita per promuovere ed organizzare eventi culturali-musicali di alto livello con l'intento di favorire la conoscenza di realtà artistiche non comuni, valorizzando al contempo gli spazi più prestigiosi che il territorio può offrire per tali eventi. Le esperienze artistiche dei fondatori di AMA-MUSICA consentono il reperimento di artisti d'eccezione che per la loro maestria richiamano un pubblico vario e numeroso. La programmazione dei concerti per il 2019 si colloca nel più ampio progetto di ricerca e divulgazione delle opere di Ludwig van Beethoven inedite o di rarissima esecuzione, curate da importanti e prestigiosi istituti di ricerca nazionali ed internazionali, anticipando le celebrazioni del 2020 dei 250 anni dalla nascita del grande compositore (1770-1827). AMA-MUSICA celebra in anteprima questo importante anniversario offrendo alla Città di Morbegno assolute prime esecuzioni mondiali di opere giovanili e della maturità del "Grande Genio" con ospite d'eccezione Emilia Fadini, insigne musicista e caposcuola nel mondo delle tastiere storiche.

### Associazione Culturale Pianissimo

L'Associazione Culturale Pianissimo dal 2010 si occupa dell'organizzazione del Festival Pianistico tra Morbegno e Chiavenna, sotto la direzione artistica del M° Michele Montemurro. La Stagione si mantiene autonoma rispetto agli altri eventi musicali della Provincia di Sondrio e ha costruito così una propria identità e riconoscibilità nel nome, nella qualità e nel carattere.

Il Festival Pianistico, giunto ora alla sua IX edizione, ha fino ad ora coinvolto artisti di chiara fama mondiale (tra cui Paul Badura-Skoda, Enrica Ciccarelli, Mariangela Vacatello,

Jinsang Lee, Alessandro Deljavan, Francesca Deگو, Francesco Libetta, Andrea Bacchetti, Giuliano Sommerhalder, Sabrina Lanzi, Roberto Prosseda, ELIO, Paolo Bordoni, Henri Barda), giovani musicisti italiani e stranieri vincitori dei più importanti concorsi internazionali, numerosi gruppi di musica da camera e formazioni orchestrali.

● [www.associazioneculturalepianissimo.it](http://www.associazioneculturalepianissimo.it)

### Associazione Musica Viva

L'Associazione Musica Viva nasce nel 1989 riunendo musicisti valtellinesi e valchiavennaschi con l'intento di diffondere e promuovere la cultura musicale nella provincia di Sondrio. Una delle prime iniziative attuate è stata la fondazione della Civica Scuola di Musica della Provincia di Sondrio, scuola ormai radicata nel tessuto educativo musicale a livello provinciale, fucina di molti giovani musicisti locali, alcuni di essi ora attivi protagonisti in campo didattico e musicale. L'Associazione Musica Viva ha sempre stimolato le istituzioni pubbliche a farsi promotrici di iniziative musicali realizzando così dalla sua nascita, centinaia di concerti in tutta la provincia ed alimentando quindi un interesse diffuso verso l'ascolto musicale, anche al di fuori dei tradizionali centri di produzione musicale. Essendo un'associazione formata prevalentemente da musicisti, ha avuto modo di creare ensemble strumentali e vocali che si sono esibiti in numerosi concerti in Italia, Svizzera e Germania. Le sue attività più recenti sono l'organizzazione del Festival Maggio Chitarristico, la collaborazione con la Comunità Montana Valtellina di Sondrio per la realizzazione della Stagione estiva "Estaf'arte" e la promozione e realizzazione del progetto "-25" volto a facilitare la partecipazione dei giovani ai concerti che si realizzano presso il Teatro Sociale di Sondrio.

● [Info: trabucchi@alice.it](mailto:trabucchi@alice.it)

## Associazione Musicale Civica Scuola di Musica “Claudio Monteverdi” di Morbegno

L'Associazione Musicale “Claudio Monteverdi” nasce nel 1997 nell'ambito dei programmi dell'Assessorato alla Cultura della Comunità Montana di Morbegno. È senza scopo di lucro e ha, tra gli altri, il compito di gestire l'omonima scuola di musica, giunta al 22° anno di attività. La finalità principale è quella di diffondere la cultura musicale nel mandamento di Morbegno e nella provincia di Sondrio, attraverso lezioni di lettura cantata e di strumento, rivolte a bambini e a ragazzi, con particolare attenzione agli strumenti ad arco, ancora poco diffusi nel nostro territorio. L'Associazione, attraverso la scuola, ha avvicinato allo studio del canto e degli strumenti musicali centinaia di bambini, ragazzi e giovani, dando vita ad insiemi vocali e strumentali (Coro di voci bianche, Ensemble di archi, Orchestra giovanile) che si sono esibiti nella nostra città, nel mandamento, a Sondrio, Milano e Roma. Nella propria sede, in via Ambrosetti 30 a Morbegno, organizza saggi di strumento e concerti di gruppi cameristici ai quali assistono allievi, genitori e soci. Nel luglio 2001 l'Associazione ha dato vita alla Master Class per strumenti ad arco e pianoforte di cui nel mese di luglio 2018 si è svolta la 18ª Edizione. I contenuti del corso sono: studio della tecnica violinistica, violistica, violoncellistica e pianistica, consolidamento delle abilità interpretative, conoscenza della prassi esecutiva sia in formazioni cameristiche sia in orchestra, affinamento dell'azione solistica con concerti e saggi programmati presso l'Auditorium Sant'Antonio e il Palazzo Malacrida. Il Master si rivolge a ragazzi di età compresa fra i 9 e i 25 anni che desiderano sviluppare abilità tecniche in campo musicale, con lo scopo di indirizzarli nel mondo professionistico, valorizzando ciascun talento in maniera personalizzata.

● Info: [grazbarbera@gmail.com](mailto:grazbarbera@gmail.com)

## Associazione Musicale “Gaudenzio Dell'Oca”

L'Associazione Musicale “Gaudenzio dell'Oca” nasce nell'ottobre 2003 attorno all'idea di un gruppo stabile di strumenti a fiato e percussione sul modello della Wind Symphonic Band. L'Associazione si propone di promuovere, interpretare e divulgare il repertorio per banda e orchestra di fiati. Sorretta dalla forte convinzione che, al di là dei rapporti umani e delle amicizie, il mettere insieme esperienze e competenze musicali diverse permette di ottenere risultati appaganti, l'Associazione Musicale “Gaudenzio dell'Oca” ritiene che questo tipo di esperienza possa costituire un'ulteriore opportunità per chiunque ami la musica e voglia approfondirne la conoscenza. In 14 anni di attività l'Associazione vanta oltre 60 concerti, tre Master di direzione con i maestri Waignein, Cesarini e Ticheli, una Master di clarinetto con il primo clarinetto solista del Teatro alla Scala di Milano, M.º Fabrizio Meloni, ed un repertorio che comprende circa 140 brani. L'orchestra è diretta dal 2015 dal Maestro Armando Saldarini, che ha diretto numerose formazioni bandistiche e orchestrali sia in Europa che negli Stati Uniti, ricevendo critiche positive e riscuotendo lusinghieri risultati, tra i quali spicca il primo premio al concorso mondiale per direttori d'orchestra di fiati “Windmaker 2006” di Vienna.

● facebook: *Ass. Mus. “Gaudenzio Dell'Oca”*

## Corale Marco Enrico Bossi

La Corale “Marco Enrico Bossi” di Morbegno è dedicata all'organista e compositore M.E. Bossi (Salò 1861-1925) che mise le sue prime basi musicali proprio nella nostra città, figlio di Pietro Bossi organista a Morbegno nel 1863. La Corale, che nasce nel 1958 per accompagnare la liturgia in S. Giovanni Battista, svolge anche attività concertistica. Molti i concerti tenuti in città e luoghi d'interesse culturale e religioso, in Italia e all'estero. È stata diretta per più di 50 anni dal Mº Mario Passerini, che ha coronato la sua carriera con l'esecuzione nella Basilica di S. Pietro in Vaticano nel 2008. Dal settembre 2009 è diretta dal Mº Valter Mazzoni. Nel 2010, si esibisce in concerto al Galeri di Caernarfon, in Galles. Negli anni, ha rinnovato il proprio repertorio dando spazio a nuovi generi musicali e a compositori classici e moderni, aprendosi a nuove esperienze con diverse realtà musicali valtelinesi. Tra i concerti più significativi: maggio 2011, Parrocchia S. Bernardino da Siena a Torino; ottobre 2014, nella Chiesa dell'Assunta a Morbegno, “Messa di Gloria” di G. Puccini con la Banda di Morbegno e la Corale di Nuova Olonio; ottobre 2015, Auditorium di Morbegno, esecuzione di “Ode alla Valtellina” (di I. Danieli su testo della poetessa morbegnese Gisella Passarelli) con la Filarmonica di Morbegno e il Coro “A. Lamotta”. Nel settembre 2016 inizia una collaborazione con la Corale Passamonti di Talamona, tenendo numerosi concerti: novembre 2016, Auditorium S. Antonio, per il 50º anniversario città di Morbegno; maggio 2017, Chiesa S. Carlo di Talamona; giugno 2017 a Morbegno per la “Mezzanotte bianca” e nella Chiesa Anglicana di Cadenabbia. La collaborazione termina con il concerto del 1º ottobre 2017 nella Chiesa di S. Martino a Cosio.

● facebook: *Corale Marco Enrico Bossi Morbegno*

## Coro Antonio Lamotta

Il coro Antonio Lamotta è una formazione corale valtelinesa proveniente dalla zona del morbegnese. Prende il nome dal musicista A. Lamotta, molto conosciuto e stimato in provincia di Sondrio e scomparso prematuramente nel 2004. Riunisce appassionati di canto e direttori di cori locali che hanno voluto costituire un gruppo dedito all'interpretazione dei grandi classici della musica corale. Nato in seno ai corsi di direzione corale tenuti dal Mº Massimo Mazza (promossi dalla Comunità Montana di Morbegno, 2003 - 2007), il coro si forma stabilmente nel 2007 e debutta in dicembre con il Gloria di Vivaldi. Oltre che al repertorio per coro e orchestra, si dedica anche all'interpretazione di numerose pagine per coro da camera. Affronta importanti repertori di stili ed epoche diverse, dai classici agli autori più recenti e contemporanei. Ha collaborato con affermati gruppi strumentali tra cui Orchestra di Monza e Brianza e Nuova Cameristica. Nel 2011 partecipa alla prima esecuzione assoluta dell'opera “Architettura sonora per la Valtellina” del compositore argentino J. Bosso. Nel 2012 realizza con il musicista elettronico A. Boccardi un progetto discografico di musica sperimentale. Collabora spesso con la Scuola Civica di Musica di Casatenovo e con la Scuola “C. Monteverdi” di Morbegno. Negli ultimi anni ha più volte collaborato con il Coro Filarmonico di Brescia, con cui ha realizzato diversi concerti diretti dal Mº Mazza. Nel 2016 partecipa alla prima esecuzione italiana del Requiem del giovane compositore K.A. Arnesen, di cui si appresta a realizzare anche la prima italiana del Magnificat. Il gruppo si avvale della preziosa collaborazione del Mº Massimo Mazza che ne è stato il primo grande promotore e ne rappresenta un importante punto di riferimento artistico. Il coro è diretto dal Mº Davide Mainetti.



## Orchestra Antonio Vivaldi

L'Orchestra Antonio Vivaldi nasce nel dicembre 2011 e in poco tempo diviene una realtà stabile nel panorama musicale italiano, vantando collaborazioni con le maggiori stagioni concertistiche, festival e istituzioni del Paese. I suoi componenti sono selezionati tra i più promettenti giovani musicisti del panorama europeo con esperienze nelle più importanti orchestre del mondo quali la London Symphony Orchestra, l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Orchestra Filarmonica del Teatro Alla Scala. L'OAV ha all'attivo oltre 100 concerti tenutisi nelle maggiori sale concertistiche e teatri del Paese tra cui la Sala Verdi del Conservatorio di Milano, il Teatro La Fenice e la Scuola Grande di San Rocco di Venezia, il Teatro Bibiena di Mantova, il Teatro Sociale di Como, il Comunale di Vicenza, il Filarmonico di Verona. La tournée intrapresa in Spagna nel 2014, registrando sempre il tutto esaurito, ne sancisce il debutto sulla scena europea. Le esperienze internazionali proseguono in Svizzera, Lussemburgo e Cina. Nel 2015, a soli 4 anni dalla nascita, diviene l'orchestra residente della stagione concertistica Serate Musicali di Milano, guadagnandosi un ruolo di primo piano all'interno di un cartellone condiviso

dai più grandi artisti del panorama mondiale. Sempre nel 2015 ha inoltre inaugurato il Teatro Sociale di Sondrio con l'esecuzione della Sinfonia No. 9 di Beethoven, riscuotendo un grandissimo successo di pubblico e critica. A partire dalla stagione 2016/2017 l'Orchestra diviene residente presso lo stesso teatro. Il repertorio dell'OAV si spinge sino ad abbracciare la musica contemporanea, attraverso continue collaborazioni con alcuni tra i più importanti compositori della scena nazionale quali S. Colasanti, F. Vacchi, G. Battistelli, P. Ratti, A. Portera. L'Orchestra vanta inoltre collaborazioni con direttori d'orchestra e solisti di fama mondiale, quali A. Battistoni, L. Serra, J.L. Gomez, F. Manara, G. Pretto, G. Sommerhalder, S. Schulz, M. Becquet. La giovanissima direzione artistica è composta da Lorenzo Passerini (direttore musicale), Piergiorgio Ratti (compositore in residenza), Olga Introzzi (direttore di produzione) e Ernesto Colombo (direttore tecnico). L'attività dell'OAV è sostenuta dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, da Regione Lombardia e dalla Provincia di Sondrio.

● [www.orchestravivaldi.com](http://www.orchestravivaldi.com)

## Orchestra Fiati della Valtellina

Nata nel 1991, l'Orchestra di Fiati della Valtellina svolge da tempo un'attività di livello internazionale. Dei 190 concerti dati fino ad oggi, in cui spesso per la prima volta una "banda" è stata inserita in prestigiosi cartelloni da sempre riservati alla musica colta, ne ha tenuti 22 in 6 Paesi europei, ed ha ottenuto importanti riconoscimenti a concorsi internazionali. Tra i gruppi "storici" che hanno dato il via al rinnovamento bandistico italiano alla fine degli anni ottanta, è l'unico ad avere una regolare programmazione concertistica ed un'attività di rilevanza internazionale, anche discografica. L'OFV ha un vasto repertorio (più di 350 brani) che comprende, oltre a trascrizioni di musica sinfonica ed operistica, un significativo numero di opere originali per fiati, campo, quest'ultimo, in cui è considerata all'avanguardia in Italia, avendo al suo attivo 10 prime esecuzioni assolute, 5 europee e 40 prime esecuzioni italiane. L'Orchestra è presente sul mercato discografico internazionale con 8 CD, anche trasmessi da Radio Rai, dal canale Auditorium della Filodiffusione, dalla radio svizzera RSI e DRS, dalla tedesca WDR4, dalle radio americane WQUB e WNYC. L'OFV collabora con la prestigiosa Associazione "Concerti del Quartetto", per la quale ha tenuto già 5 concerti e nel 2011, per il ventennale di fondazione, ha dato in prima italiana la colossale Sinfonia n. 3 "Circus Maximus" di John Corigliano, per la quale ha ricevuto gli elogi del grande compositore americano. Dalla sua fondazione è diretta da Lorenzo Della Fonte, e da alcuni anni affianca all'organico sinfonico (circa 55 elementi) una formazione cameristica (13/17 elementi, denominata "Fiati di Valtellina") di grande validità artistica e storica. Dal 2017 presidente è il dott. Enzo Venini.

● [www.fiativaltellina.net](http://www.fiativaltellina.net)

## Quadrato magico

Quadrato Magico nasce nel 1995 su iniziativa dell'amministrazione comunale di Cosio Valtellino, e nel '98 si costituisce come Associazione Culturale. Organizza corsi di varia natura, animazione per le strade, conferenze, piccoli concerti di gruppi locali. Col tempo l'attività si concentra sulla musica. Il primo progetto, che permette di far esibire i gruppi rock della provincia, dura tre anni in un crescendo di entusiasmo da parte dei ragazzi per avere finalmente un luogo dove potersi trovare a suonare e ascoltare "la loro musica". Nel 2000, col crescente numero di presenze ai concerti e a fronte di una palese inadeguatezza dello spazio utilizzato ad ospitare centinaia di persone, viene decretata l'inagibilità della struttura. Per Quadrato Magico è un duro colpo, avendo puntato molto su quel progetto. Dopo circa un anno e mezzo, con l'inaugurazione del teatro P.G. Frassati di Regoledo, riprendono i concerti. Nasce così il festival "QM Live" che propone, da ottobre a maggio, dieci concerti circa, portando sul nostro territorio validi artisti nazionali e internazionali. Nel 2007 con l'apertura dell'Auditorium Sant'Antonio, il Comune di Morbegno offre l'opportunità all'associazione di portare i propri concerti in quella prestigiosa sede. La collaborazione con l'amministrazione comunale di Morbegno permette un salto di qualità artistica nei concerti presentati che viene riconosciuta sia dalla critica specializzata sia dal pubblico. Parallelamente, l'associazione promuove anche laboratori teatrali che coinvolgono adulti e ragazzi provenienti della provincia e si concludono con una messa in scena al Teatro Frassati. Dopo quindici anni QM è oggi una realtà che riscuote un ottimo interesse. Vive di contributi pubblici e privati senza i quali non sarebbe possibile proporre le iniziative.

● [www.quadratomagico.it](http://www.quadratomagico.it)

## Società Filarmonica di Morbegno

La Società Filarmonica di Morbegno nacque nel 1836 dall'incontro di alcuni giovani raccolti attorno al Conte Raffaele Parravicini. Oltre ai normali servizi civici e religiosi, venne invitata a rappresentare la Valtellina anche in occasioni importanti come la visita di sua Maestà Francesco Giuseppe a Como nel 1857 e, nel 1859, sempre a Como in onore di Re Vittorio Emanuele II. La Filarmonica, si trasforma poi nel corso degli anni ponendosi in sintonia con i mutamenti storici e di costume. Partecipando, tra il 1970 e l'84, ai concorsi di Pizzighetone, Vichy, Kerkrade, Kisslegg e Asfeld, si realizza un momento di verifica e di confronto con realtà bandistiche assai diverse che la mette in condizione di forte autocritica. Ci si rende conto che l'aspetto musicale, sino ad allora piuttosto trascurato, andava recuperato allo scopo di fare musica in modo più decoroso e gratificante. Tutto ciò non fa dimenticare la profondità delle sue radici nelle tradizioni della comunità morbegnese e da questo deriva la sua continua presenza alle cerimonie civili, religiose, e riguardanti la sensibilità collettiva. Nell'ultimo periodo molta importanza è stata data alla formazione musicale e bandistica dei giovani. Attualmente il complesso ha alle sue spalle la Scuola di Musica "Dante Milani" con classi di: Flauto, Oboe, Clarinetto, Saxofono, Tromba, Corno, Trombone, Eufonio, Basso Tuba, Percussioni e musica d'insieme. Direttore artistico e coordinatore della Scuola è il M° Eugenio Arrigoni. Direttore della Filarmonica è il M° Pietro Boiani. Presidente del Sodalizio, in una continuità familiare che dura da oltre un trentennio, è l'Ing. Marco Milani.

● [www.filarmonicadimorbegno.it](http://www.filarmonicadimorbegno.it)

## Associazione Culturale Performing danza

L'Associazione Culturale Performing Danza ed il suo corpo di ballo nascono con l'intento di divulgare la cultura del balletto attraverso l'organizzazione e la realizzazione di attività culturali ed artistiche come spettacoli, manifestazioni e attività di ricerca di ogni tipo. Fondata nel 2010 dalla ballerina e coreografa professionista Stefania Curtoni (diplomata presso Wiebe Moeys Dance Academy e Accademia Teatro alla Scala di Milano come insegnante di tecnica classico-accademica) si inserisce sul territorio provinciale come l'unica compagnia professionale di danza. La direzione si avvale della collaborazione di Diana Manea, attrice professionista diplomata presso il Piccolo Teatro di Milano e componente di ERT Emilia Romagna Teatro. La storia della compagnia Performing Danza si identifica con la figura di Stefania Curtoni, il cui stile coreografico, dopo anni di ricerca del movimento insieme ai suoi danzatori, è diventato un linguaggio originale e versatile che spazia dalla danza contemporanea di ricerca alla danza neoclassica. Il corpo di ballo Performing Danza si distingue per la disponibilità di un repertorio vario ed articolato, frutto del lavoro sinergico tra compagnia ed artisti esterni che ha permesso la realizzazione di produzioni di diversa tipologia, dalle creazioni intime per pochi danzatori a quelle per l'intera compagnia, molte delle quali con musica dal vivo o inedita. Un mondo di risorse artistiche disposte a mettersi continuamente in gioco per realizzare spettacoli e laboratori, senza rinunciare al tempo di creazione, anzi dando importanza a quel tempo come risorsa primaria e imprescindibile.

● [www.performingdanza.it](http://www.performingdanza.it)



Con il patrocinio  
e il sostegno di



**Comune di Morbegno**



Fondazione Ing. Enea Mattei



**MORBEGNO2019**

